

## ВИКЛАДАЧ



### Олександр Глотов

Контактна інформація викладача:

Електронна пошта: [algall@ukr.net](mailto:algall@ukr.net)

Facebook: <https://www.facebook.com/aleksandr.glotov.71/>

### Вікіпедія:

[https://uk.wikipedia.org/wiki/%D0%93%D0%BB%D0%BE%D1%82%D0%BE%D0%B2\\_%D0%9E%D0%BB%D0%B5%D0%BA%D1%81%D0%B0%D0%BD%D0%B4%D1%80\\_%D0%9B%D0%B5%D0%BE%D0%BD%D1%96%D0%B4%D0%BE%D0%B2%D0%B8%D1%87](https://uk.wikipedia.org/wiki/%D0%93%D0%BB%D0%BE%D1%82%D0%BE%D0%B2_%D0%9E%D0%BB%D0%B5%D0%BA%D1%81%D0%B0%D0%BD%D0%B4%D1%80_%D0%9B%D0%B5%D0%BE%D0%BD%D1%96%D0%B4%D0%BE%D0%B2%D0%B8%D1%87)

### Профайл викладача:

Олександр Леонідович Глотов – професор, доктор філологічних наук, професор кафедри іноземних мов та методик їх навчання КОГПА ім.Тараса Шевченка, викладач історії зарубіжної літератури, сучасної польської мови, практичної граматики польської мови, практичної фонетики польської мови, літератури Польщі, лінгво-культурологічного курсу «Мова і міжкультурна комунікація».

За профілем базових дисциплін спеціальності закінчив Вищу педагогічну школу імені Тадеуша Котарбінського в Зеленій Гурі (Польща), нині – Зеленогурський університет, за спеціальністю «Польська мова і література», диплом нострифікований Міністерством освіти і науки України.

Член редакційної колегії закордонного наукового збірника «Studia Filologiczne Uniwersytetu Jana Kochanowskiego» (<https://studiafilologiczne.ujk.edu.pl/pages/rada>) та редакційної ради збірника «Кременецькі компаративні студії» <https://kremenets-comparative-studies.webnode.com.ua/pro-nas/>.

Викладач має понад 40-річний досвід роботи за спеціальністю, є автором понад 200 наукових та навчально-методичних праць, в тому числі – індексованих у базі Web of Science, а також – восьми монографій та навчальних посібників.

### Загальна інформація про курс:

«Стилістика польської мови» – навчальна дисципліна для студентів-філологів, вивченням якої завершується засвоєння циклу лінгвістичних дисциплін у магістратурі польської філології, що є основою фахової підготовки мовознавців. Вона, спираючись на знання природи семантики та форм мовних

одиниць, здобутих студентами під час вивчення «Сучасної польської мови», охоплює її функціональний бік, з'ясовує засоби й прийоми реалізації мовних одиниць в усному й писемному мовленні, в текстах різних стилів і жанрів. Її вивчення у вищій школі має як теоретичну, так і практичну мету, реалізація якої вимагає від студента великої уваги до кожного її аспекту і вдумливого сприйняття всієї теоретичної частини. Теоретичні завдання є підґрунтям для набуття практичних умінь і навичок, необхідних кожній людині, а особливо філологу, у різних сферах комунікації.

## **Анотація навчальної дисципліни**

### **СТИЛІСТИКА ПОЛЬСЬКОЇ МОВИ**

1. **Метою** викладання навчальної дисципліни «Стилістика польської мови» є засвоєння стилістичних норм сучасної польської мови, оволодіння знаннями про особливості усіх функціональних стилів мови, формування вмій і навичок добирати стилістичні ресурси відповідно до ситуації мовлення, формування навичок комунікативно виправданого використання засобів мови з додержанням етикетних норм спілкування.

**Міждисциплінарні зв'язки:** практика усного та писемного мовлення польської мови, лексикологія першої іноземної мови, вступ до мовознавства, загальне мовознавство, українська мова за профілем спрямування.

**Обсяг вивчення навчальної дисципліни:** 4 кредити ЄКТС, 120 годин, з них лабораторні заняття – 51 год., самостійна робота студентів – 69 год.

**Форма контролю:** залік.

### **Перелік компетентностей:**

**ПК 1.** Здатність формувати в учнів предметні компетентності.

**ПК 7.** Здатність дотримуватися сучасних мовних норм (з іноземної та державної мови), володіти іноземною мовою на рівні не нижче С1, використовувати різні форми й види комунікації в освітній діяльності, обирати мовні засоби відповідно до стилю й типу тексту.

**ПК 8.** Здатність використовувати когнітивно-дискурсивні вміння, спрямовані на сприйняття й породження зв'язних монологічних і діалогічних текстів в усній та письмовій формах (іноземною мовою, державною мовою), володіти методикою розвитку зв'язного мовлення учнів у процесі говоріння й підготовки творчих робіт.

**Сфера реалізації здобутих компетентностей:** викладання у середніх та вищих навчальних закладах України.

### **Зміст навчальної дисципліни:**

#### **Змістовий модуль 1.**

- Тема 1. Основні поняття стилістики.
- Тема 2. Характеристика стилів сучасної польської мови.

- Тема 3. Фонетичні, морфологічні, словотвірні, синтаксичні засоби стилістики.
- Тема 4. Стилiстичні групи слів у лексиці сучасної польської мови.
- Тема 5. Використання багатозначності слова у текстах різних функціональних стилів.
- Тема 6. Типи і стилістичні функції омонімів, синонімів, антонімів, паронімів.
- Тема 7. Фразеологічні засоби у стилістиці польської мови.
- Тема 8. Фразеологія і культура мови.

#### **Перелік основної літератури:**

1. E. Bańkowska i in., *Praktyczna stylistyka nie tylko dla polonistów*, Warszawa 2003.
2. J. Bartmiński (red.), *Współczesny język polski*, Lublin 2001.
3. J. Bartmiński, S. Niebrzegowska-Bartmińska (red.), *Współczesna polszczyzna. Wybór opracowań. 4. Tekstologia, cz. 1*, Lublin 2004.
4. J. Bartmiński, S. Niebrzegowska-Bartmińska (red.), *Współczesna polszczyzna. Wybór opracowań. 5. Tekstologia, cz. 2*, Lublin 2004.
5. H. Kurkowska, S. Skorupka, *Stylistyka polska. Zarys*, Warszawa 2001.
6. S. Gajda (red.), *Przewodnik po stylistyce polskiej*, Opole 1995.
7. S. Gajda (red.), *Systematyzacja pojęć w stylistyce*, Opole 1992.
8. K. Ożóg, *Polszczyzna przełomu XX i XXI wieku*, Rzeszów 2007.
9. T. Skubalanka, *Historyczna stylistyka języka polskiego*, Wrocław-Warszawa-Kraków-Gdańsk 1984.
10. A. i P. Wierzbiccy, *Praktyczna stylistyka*, Warszawa 1968.
11. *Z zagadnień frazeologii, stylistyki i kultury języka*, red. S. Bąba, P. Fliciński, Poznań 2006.
12. D. Zdunkiewicz-Jedynak, *Wykłady ze stylistyki*, Warszawa 2008.

**Формат курсу** – лекції, семінарські заняття, індивідуальні та групові консультації

**Методи навчання:** лекція-діалог, проблемний виклад матеріалу, навчальна дискусія, метод спостереження й аналізу літературних явищ, організація самостійного пошуку матеріалу, робота з науковою літературою, аналіз відео-фрагментів, пояснювально-ілюстративний, інтерактивні методи (брейнстормінг, сесія питання-відповідь).

**Форми контролю:** усне опитування (індивідуальне, фронтальне) під час семінарських занять, оцінювання практичного виконання завдань, заслуховування доповідей і академічних есе, перегляд відео-презентацій.

**Пререквізити** (базові знання необхідні для успішного опанування компетентностями): «Вступ до полоністики», «Практичний курс польської мови».

**Технічне й програмне забезпечення/обладнання** – електронний варіант тез лекцій, тематика семінарських занять та практичних завдань до них, презентації змістового контенту лекцій у форматі Power Point, фрагменти відеоресурсів за тематикою навчального контенту, електронні версії інформаційного

забезпечення зі списку рекомендованої літератури (базової та допоміжної) доступні на сайті Академії в розділі Освітні ресурси на платформі «Moodle» а також в мультимедійному центрі вивчення польської мови (ауд. 51). Тестові завдання (на паперових носіях, у системі КТС) доступні в мультимедійному ресурсному центрі вивчення польської мови (ауд. 51).

## **ПОЛІТИКИ КУРСУ**

### **Відвідування занять**

Відвідування занять є обов'язковим. Допускаються пропуски занять з поважних причин. Для успішного засвоєння програмного матеріалу студент зобов'язаний самостійно вивчити матеріал пропущеного заняття; конструктивно підтримувати зворотній зв'язок на всіх заняттях; дотримуватись дедлайнів у виконанні завдань; брати участь у контрольних заходах (поточний контроль, модульний контроль, підсумковий контроль).

### **Відпрацювання пропущених занять**

Відпрацювання пропущених занять є обов'язковим незалежно від причини пропущеного заняття. Заняття відпрацьовується під час консультації викладача. Роботи, які здаються із порушенням термінів без поважних причин, оцінюються на нижчу оцінку.

### **Консультації**

Якщо у студентів виникають питання, то вони можуть звернутись із ними до викладача у визначений розкладом час, або у зручний для себе час з допомогою електронної пошти або соцмережі Facebook. Викладач призначає консультації, які потрібні для роз'яснення незрозумілих питань, для відпрацювання пропущених занять, для перевірки виконання самостійних завдань.

### **Академічна доброчесність**

Жодні форми порушення академічної доброчесності не толеруються. Очікується, що роботи студентів будуть їх оригінальними дослідженнями. Виявлення ознак академічної недоброчесності в письмовій роботі студента є підставою для її незарахування викладачем, незалежно від масштабів академічного плагіату, фабрикації, фальсифікації та обману.

Будь-яке копіювання або відтворення результатів чужої праці кваліфікується як порушення норм і правил академічної доброчесності та передбачає притягнення винного до відповідальності у порядку, визначеному Положенням про академічну доброчесність та етику академічних взаємовідносин в КОГПА ім. Тараса Шевченка [https://kogpa.edu.ua/images/main\\_dir/polozhennya/polozhennya-pro-dobrochesnist.pdf](https://kogpa.edu.ua/images/main_dir/polozhennya/polozhennya-pro-dobrochesnist.pdf), Положенням про запобігання плагіату та впровадження практики належного цитування у навчальному процесі КОГПА ім. Тараса Шевченка [https://kogpa.edu.ua/images/main\\_dir/polozhennya/polozhennya-pro-zapobihannya-plahiatu.pdf](https://kogpa.edu.ua/images/main_dir/polozhennya/polozhennya-pro-zapobihannya-plahiatu.pdf).

Результатом невиконання та/або недотримання правил може бути оцінка «незадовільно» за курс.

### **Зарахування результатів неформальної освіти**

Відповідно до Положення Академії про порядок визнання результатів навчання, отриманих у неформальній освіті

[https://kogpa.edu.ua/images/main\\_dir/polozhennya/polozhennya-pro-neformalnu-osvitu.pdf](https://kogpa.edu.ua/images/main_dir/polozhennya/polozhennya-pro-neformalnu-osvitu.pdf), може бути здійснено зарахування навчальної дисципліни із представленням відповідних підтверджуючих документів (сертифікатів результатів проходження відповідних курсів, тренінгів, вебінарів тощо). Визнання результатів навчання, отриманих шляхом неформальної освіти, відбувається у семестрі, що передує вивченню дисципліни.